# BIBLIOTHÈQUE

PUBLIQUE ET SCOLAIRE

YVERDON LES BAINS

# POUR LES ADULTES AVRIL-JUIN 2021

Comme bien des organisations, la bibliothèque a vu son fonctionnement chamboulé ces derniers mois. Pour rester un lieu sûr, elle a dû parfois suspendre certains services, modifier ou repousser de nombreuses activités et cela pourrait se reproduire suivant l'évolution de la situation pandémique. Mais nous n'avons pas baissé les bras et nous avons adapté nos propositions autant que possible. Ce programme est ainsi riche en projets pensés pour cette période de crise. Des ressources numériques disponibles partout et en tout temps, des actions qui créent du lien comme des lectures au bout du fil menées avec des lectrices et lecteurs volontaires, des activités proposées spécialement pour des organisations aidant des personnes fragilisées... Ces derniers mois ont été émaillés de multiples moments de rencontres et de découvertes qui nous donnent plus que jamais l'envie de faire vivre la culture.
A bientôt à la biblio !

# EN LIGNE

Découvrez sur notre site et nos réseaux sociaux des contenus originaux et variés, que vous préfériez écouter des podcasts, lire des créations littéraires ou essayer une escape room originale.
http://bibliotheque.yverdon.ch/nos-creations

L'écrivain Romain Buffat s'est lui penché sur l'histoire industrielle de son Yverdon natal. Il s'est installé sur son Hermes 3000 et a rédigé un abécédaire littéraire qui donne à voir des machines à écrire, des usines, mais surtout les hommes et les femmes qui les entourent et les font vivre. Lisez tous les textes, de q à m, de son *Qwertzédaire : histoires d'une Hermès 3000.*

Ecoutez les 2 épisodes de notre podcast *Entre Usine et dactylo* pour entendre des textes lus par Romain Buffat et une discussion entre lui et l'historien Patrick Auderset.

Le podcast en 3 épisodes *Raconter les invisibles* nous plonge dans 2 histoires de la conteuse - danseuse Vi Bourdet et une discussion entre celle-ci et la chercheuse Loïse Bilat. Toutes deux font ainsi une place aux invisibles, racontent des femmes qui peuplent notre quotidien, trop souvent réduites au silence ou à l'oubli.

L'escape room *L'infortune de Fortunato* présente un illustre habitant d'Yverdon au 18e siècle, Fortunato De Felice, et son œuvre majeure *l'Encyclopédie d'Yverdon*. Vous y trouverez aussi des chroniques à propos de nos livres anciens, de l'utilisation d'une baguette divinatoire aux gribouillages du petit Louis Portefaix sur un livre du 16e siècle !

Découvrez aussi chaque mois 2 nouveaux courts-métrages pour enfants et adultes sur www.yverdon.ch/entracteonline

# AU PROGRAMME

## L'EXPOSITION ROCK ME BABY À LA BIBLIOTHÈQUE

Lisez la création littéraire de Romain Buffat *Qwertzédaire : histoires d'une Hermès 3000* sur une machine extraordinaire du collectif Carré-Bossu. Découvrez des machines à écrire, des imprimés et des souvenirs laissés par Hermès-Paillard dans la mémoire collective yverdonnoise. Une machine à écrire sexagénaire est aussi à votre disposition pour écrire en quelques mots ce que vous évoque cet objet. Des photographies de Gaétan Uldry sont aussi exposées avec leurs réinterprétations par des élèves de la Fondation de Verdeil et des établissements primaires yverdonnois.

*Jusqu'au 22 mai au rez, au 1er et au 3e étage, ouvert aux horaires de la bibliothèque*

## L'APPEL UNIQUE, DÉCROCHEZ ET ÉCOUTEZ

L'appel unique, c'est un coup de fil rien que pour vous qui vous entraînera dans un drôle de rêve, un questionnement persistant ou une habitude singulière. Il vous suffit de prendre rendez-vous, de vous installer dans un endroit calme et d'attendre que l'écrivain Numa Francillon vous appelle. Vous pourrez alors choisir l'un des textes écrit pour cette occasion et écouter son auteur vous le lire durant une petite quinzaine de minutes. Sans se voir ni se connaître, ne se comprendrait-on pas mieux ? Proposé avec L'Echandole, le Théâtre Benno Besson dans le cadre de « Théâtres solidaires ».

*Gratuit, du 12 avril au 26 mai, s'inscrire sur nouma.ch ou en appelant la bibliothèque au 024 423 60 40. Une rencontre publique avec l'auteur accessible en ligne et en réel sera proposée le 26 mai à l'occasion de la Journée de la lecture à voix haute, plus d'informations bientôt*

## ATELIER PLANTES MÉDICINALES

Une journée en extérieur qui mêle théorie et savoirs pratiques à propos de remèdes naturels de nos régions pour repenser notre approche de la santé. Avec Gaëlle Pégaitaz et Johanne Schaller formées à l'Ecole Professionnelle supérieure de Naturopathie de Lausanne.

*Samedi 24 avril ou samedi 8 mai en cas de mauvais temps, 9h30-16h30, sur inscription, participation aux frais : 10.–*

## FAIRE GRÈVE ? MINI-CONFÉRENCES ET DISCUSSION

Il y a 50 ans, l'usine Paillard était en grève. Que s'est-il passé ? Comment les mobilisations ont-elles évolué à travers les décennies jusqu'aux actuelles grèves féministes et grèves pour le climat ? Des mini-conférences des historiens Lionel Cachin et Frédéric Deshusses suivies d'une discussion à la lumière d'images de mobilisations d'hier et d'aujourd'hui.

*Mercredi 5 mai, 18h30-21h, au 3e étage*

## UNE NUIT DES MUSÉES ENTRE MACHINES À ÉCRIRE ET JEUX VIDÉO

Des lettres qui s'assemblent et créent des monstres, des jeux indépendants qui nous racontent le confinement… Pendant la Nuit des Musées, essayez des jeux sélectionnés par Loïse Bilat sur les thèmes des machines à écrire et de la crise actuelle. Type, play, debate ! vous pourrez aussi jouer, regarder une partie et discuter avec une commentatrice pour tout savoir sur Typoman et sur Quatre apparts et un confinement, horaires précis à venir.

*Samedi 22 mai, en continu entre 17h et 23h, dans toute la bibliothèque*

## LES RENCONTRES DES LECTRICES ET DES LECTEURS

Partager ses coups de coeur, découvrir de nouveaux auteurs… Bienvenue à toutes et tous, gourmets des lettres ou voraces de lecture !

*Un samedi matin par mois. Contactez le médiateur culturel de la bibliothèque pour assister à une séance, puis peut-être continuer l'aventure*

## LETTRES FRONTIÈRE

Vous voulez découvrir de nouvelles autrices et de nouveaux auteurs de Suisse romande et de France voisine, discuter de leurs livres et décerner un « Coup de cœur » ? Lettres frontière est fait pour vous !

*Inscriptions jusqu'au 19 juin 2021*

# NOS ESPACES DE DÉCOUVERTE

La bibliothèque, c'est aussi de multiples espaces de découverte que nous voulons confortables, insolites et participatifs. Ils sont de nouveau prêts à vous accueillir de manière adaptée.

## PLAY▷ DU JEU VIDÉO À LA BIBLIO

Vous êtes fan de jeux vidéo ou vous n'y connaissez rien ? Venez tenter l'expérience à la bibliothèque ! PLAY▷, ce sont des modules dans les sections adultes et jeunesse qui vous proposent des jeux surprenants. La première sélection se penche sur le thème de la collaboration et la compétition.

## LES MYSTÉRIEUSES DISPARITIONS DE CHARLES BENOÎT

*Un matin, Charles Benoît ne vient pas travailler à la bibliothèque d'Yverdon. Plus aucune trace de lui, comme s'il n'avait jamais existé…* Une espèce de jeu de piste numérique ? Une drôle de création littéraire ? Empruntez une tablette ou prenez votre smartphone, trouvez des indices, plongez-vous quand vous le souhaitez dans un récit interactif original créé par le collectif littéraire AJAR et illustré par Bernard Reymond !

***Dès 14 ans, durée : env. 2h***

## L'ENTRACTE

Découvrez le vaste monde des courts-métrages dans notre mini-cinéma accessible durant les horaires d'ouverture. Nous avons aussi un mini-cinéma nomade qui repartira bientôt en tournée, on vous tiendra au courant.

*Tout le programme sur notre site internet*

## LA GRAINOTHÈQUE

Servez-vous dans notre réserve de graines et apportez les vôtres pour les partager avec d'autres jardinières et jardiniers !

## BIBLIO TROC

7 caissettes installées dans la ville pour donner ou prendre un livre coup de cœur.

# UN GRAND MERCI À

L'Association ICI et à Yverdon-les-Bains Durable pour les ateliers Maniclette et la Grainothèque, Y Music pour l'enregistrement des podcasts, Sébastien Mettraux pour son projet Rock me Baby qui fédère toute une région, Ars Ludendi et Destination 27 pour l'escape room L'infortune de Fortunato, FestiGeek, InfoGames et le Service JECOS pour leur participation à la création de PLAY, Base-Court et la Fondation Bartimée pour la création de L'Entracte et de sa version nomade, La Région pour la publication des chroniques de Romain Buffat et de celles à propos du Fonds ancien, L'Echandole et le Théâtre Benno Besson pour l'Appel unique, et enfin vous toutes et tous pour l'intérêt que vous portez à nos propositions !