

«LE QWERTZÉDAIRE» DE ROMAIN BUFFAT, EN ÉCHO À L'ACTUELLE EXPOSITION *ROCK ME BABY*

N comme Néant

À l'invitation de la Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains, chaque semaine et dans l'ordre imposé, l'auteur Romain Buffat, né à Yverdon en 1989, tape sur les touches du clavier QWERTZ de son Hermès 3000 et évoque, lettre après lettre, les souvenirs de l'ancien fleuron industriel régional, des anecdotes ou des récits de mémoire collective. Ces mots sont ennoblis par les illustrations qu'ils auront inspirées au photographe Gaëtan Uldry. De Q à M, la série nous transporte dans l'exposition *Rock me Baby* imaginée par Sébastien Mettraux, à voir jusqu'au 22 mai à la bibliothèque, au Centre St-Roch et au Musée d'Yverdon et Région, jusqu'au 23 mai au Centre d'art contemporain et jusqu'au 24 octobre à la Maison d'Ailleurs. Infos sur l'exposition et les activités: www.rockmebaby.ch

J'ai une double nationalité, suisse et française. Sur ma vieille carte nationale d'identité de la République française – papier cartonné beige, écorné, déchiré de partout – les informations me concernant ont visiblement été tapées à la machine à écrire électrique. On y apprend que je mesurais 1m75 en 2004, que j'étais domicilié à Orges, que je suis né le 1^{er} mars 1989 et que mes signes parti-

culiers sont, comme beaucoup de monde, «néant». Le néant serait donc mon signe particulier. Cela fait-il de moi un monsieur Tout-le-monde?

« Sur mon Hermès 3000, le caractère 0 existe mais la touche du clavier a disparu. »

Romain Buffat, écrivain

Je me permets une hypothèse: on utilisait la mention «néant» sur les documents d'identité parce que la touche 0 n'existait pas sur certaines machines à écrire – on se débrouillait avec le o majuscule. S'il n'existe pas de touche zéro, c'est sans doute une histoire d'optimisation des coûts, mais j'aurais voulu connaître les réflexions presque métaphysiques des ingénieurs au moment de décider de la présence ou de l'absence du zéro:

- Pas besoin d'une touche qui signifie rien, nul, néant, dit l'un.

- Si on peut le nommer c'est que ça existe, répond l'autre.

- Si tu vas au café et que tu commandes 0 bière, tu n'auras rien à boire.

- On m'apportera un verre vide, c'est quand même quelque chose.

- Un verre vide vu du haut, ça ressemble plus à un o majuscule qu'à un 0.

Sur mon Hermès 3000, le caractère 0 existe mais la touche du clavier a disparu. Par contre, il n'existe pas de 1 (un), on doit se débrouiller avec le l (L minuscule). Là aussi, je me demande quels ont pu être les arguments de l'ingénieur cherchant à justifier qu'il y aurait une touche pour écrire le rien, le néant mais qu'il n'y aurait pas de touche pour la plus petite unité de ce qui existe.



Pièce détachée N15. GAËTAN ULDRY

La bibliothèque propose un atelier aux enfants dès 7 ans avec l'artiste Delphine Costier, pour dessiner avec des crayons, des pincesaux... et une machine à écrire!
Mercredi 14 avril, 13h30 - 16h30 (gratuit mais sur inscription).