



Programme de la bibliothèque scolaire

2020-2021

Etablissements secondaires

A l'intention des enseignants des établissements scolaires d'Yverdon-les-Bains

Table des matières

1.	Présentation	1
2.	Ateliers pédagogiques	2
2.1	Cadre	2
2.2	Mesure sanitaire.....	2
2.3	Les ateliers.....	3
2.3.1	Choix d’atelier par niveau.....	3
2.3.2	Recherche dans le catalogue de la bibliothèque.....	3
2.3.3	Roman policier.....	3
2.3.4	Speed Booking	4
2.3.5	Fiabilité du web	4
2.3.6	Science-fiction	5
2.3.7	Poésie	5
2.4	Les ateliers « à la carte »	6
2.4.1	Lecture d’albums aux petit-e-s	6
2.4.2	Recherche d’information sur internet.....	6
2.4.3	Introduction au BookTubing.....	7
3.	Services / projets.....	8
3.1	Prêt de livres.....	8
3.2	Sélections thématiques	8
3.3	Mallette « Balayons les cliché »	8
3.4	Bibliorécré	8
3.5	Activités personnalisées	9
4.	Informations pratiques.....	10
4.1	Emprunt / Cartes de classe.....	10
4.2	Prolongations	10
4.3	Réservations	10
4.4	Retards	10
4.5	Perte et dommages de documents	10
4.6	Accès au compte lecteur en ligne.....	10
5.	Contact	12

1. Présentation

La Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains met à disposition environ 32'000 documents, des ressources multimédias, ainsi que des espaces de travail, répartis entre l'espace jeunesse (1^{er} étage) et la section enfantine (3^e étage).

Depuis quatre ans maintenant, l'offre s'est enrichie d'un service scolaire. Nous donnons des ateliers à tous les élèves du secondaire lors desquels ils développent leurs compétences en recherche d'information. Nous vous proposons également d'autres prestations, comme l'atelier speedbooking, les sélections thématiques ou les mallettes pédagogiques et nous participons à l'organisation d'activités ponctuelles, notamment « Biblorécré » et « Rencontre avec un auteur ».

Ces services répondent aux missions de la bibliothèque scolaire, à savoir :

- Former les élèves au fonctionnement d'une bibliothèque et à la recherche documentaire
- Mettre à disposition des ressources documentaires variées ainsi que des ouvrages de fiction
- Promouvoir la lecture auprès des élèves
- Approfondir les liens école-bibliothèque en accord avec les objectifs d'apprentissage du Plan d'études romand (PER)
- Encourager l'autonomie, la curiosité et l'esprit critique des élèves

Ce guide pratique vous présente nos différentes activités ainsi que des informations utiles afin de profiter pleinement de nos services. Si l'information que vous cherchez ne se trouve pas dans ce document, n'hésitez pas à nous le faire savoir.



2. Ateliers pédagogiques

Chaque classe/groupe bénéficie d'un atelier pédagogique de deux périodes par année. Ces ateliers permettent aux élèves de développer différentes compétences, que ce soit en recherche d'information, en littérature ou autre.

En plus de cet atelier inscrit au planning, il est possible de venir à la bibliothèque pour un de nos ateliers « à la carte », pour emprunter des livres ou pour faire des recherches documentaires.

Pour des questions évidentes d'organisation il est indispensable de prendre rendez-vous avant de venir à la bibliothèque pour toute visite qui n'est pas inscrite au programme.



2.1 Cadre

Merci de bien vouloir expliquer aux élèves les règles de vie dans une bibliothèque avant votre passage et de participer à la gestion de la classe.

Lors des visites en bibliothèque, les dispositions relatives au comportement et à la discipline de la LEO, du rLEO et des règlements des établissements scolaires s'appliquent.

Les élèves et leurs accompagnant·e·s sont également priés de se conformer au règlement intérieur de la bibliothèque.

2.2 Mesure sanitaire

La bibliothèque étant un espace public où se côtoie un public divers, le masque est obligatoire pour les élèves et les enseignants, en conformité avec la politique de l'institution.

Pour les accueils se déroulant dans les écoles, les mesures sanitaires des établissements s'appliquent

2.3 Les ateliers

Il y a plusieurs ateliers proposés pour chaque niveau, décrits ci-après. Vous pouvez ainsi choisir celui qui vous semble le plus pertinent pour vos élèves et qui s'inscrit le mieux dans votre programme.

Pour les 9S et les 11S, les plannings sont faits par les établissements. Les ateliers des 10S et des 12RAC sont organisés sur inscription qui vous sera envoyée en temps utile. Les classes d'accueil peuvent contacter la bibliothèque pour organiser un atelier.

Si vous souhaitez venir en plus de l'atelier prévu, il suffit de nous contacter pour connaître nos disponibilités.

2.3.1 Choix d'atelier par niveau

Voici les différents ateliers disponibles pour chaque niveau. Lors de votre inscription ou en accompagnement du planning, vous recevrez un google form vous permettant de choisir l'atelier que vous désirez. Nous vous demandons de vérifier avec vos élèves quels ateliers ils ont déjà eus.

9S : - Recherche dans le catalogue de la bibliothèque
- Roman policier
- Speedbooking

10S : - Fiabilité du web
- Poésie
- Speedbooking

11S : - Science-fiction
- Poésie
- Fiabilité du web
- Speedbooking

12RAC : - Science-fiction
- Poésie
- Fiabilité du web
- Speedbooking

Classe d'accueil : - Visite de la bibliothèque et activité à la carte

2.3.2 Recherche dans le catalogue de la bibliothèque

Cet atelier se déroule à la bibliothèque et a pour objectif de permettre aux élèves de se former avec l'utilisation du catalogue en ligne de la bibliothèque. Après une présentation de cet outil, les élèves s'exercent à faire des recherches sur le catalogue, puis trouver en rayon les documents correspondants.

Lieu : bibliothèque.

Durée : 2 périodes consécutives (trajet inclus). 60 min. d'activité et 15 min. de prêt

2.3.3 Roman policier

Un meurtre a eu lieu dans la bibliothèque et les élèves doivent identifier le coupable. Pour ce faire, ils résolvent des énigmes et cherchent des indices cachés dans les livres et dans l'espace jeunesse. Cet atelier permet d'aborder d'une autre façon des éléments théoriques sur le genre « roman policier ».

Lieu : bibliothèque.

Durée : 2 périodes.

Objectifs du PER

L1 31 Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ... en identifiant et en caractérisant les différents genres de textes

L1 35 — Apprécier et analyser des productions littéraires diverses...

- ... en accroissant le champ de ses lectures
- ...en mettant en évidence les caractéristiques de plusieurs genres littéraires

2.3.4 Speed Booking

Sur le même principe qu'un Speed Dating, les élèves disposent de quarante secondes pour faire connaissance avec un livre et décider s'ils ont envie d'en poursuivre la lecture en notant leurs impressions à vif.

Une fois que chacun·e a fait connaissance avec tous les livres, une discussion est lancée à propos des livres qui ont plu ou non, des coups de foudres, de ceux qui étaient déjà connus avant l'activité, des raisons qui les attirent vers telle ou telle lecture, ...

Cet atelier exerce les compétences de lecture des élèves et leur demande de se forger une opinion argumentée et de la présenter à leurs camarades. Il leur permet également d'élargir leur champ de lecture.

Lieu et durée : bibliothèque ou école.

Durée : 2 périodes

Objectifs du PER

L1 31 Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ... en identifiant et en caractérisant les différents genres de textes

L1 35 — Apprécier et analyser des productions littéraires diverses...

- ... en accroissant le champ de ses lectures
- ...en mettant en évidence les caractéristiques de plusieurs genres littéraires

2.3.5 Fiabilité du web

Les élèves utilisent internet comme principale source d'information, dans leur vie privée et scolaire, sans avoir nécessairement les outils pour savoir s'ils peuvent se fier à ce qu'ils y trouvent.

Le but de cet atelier est d'apprendre aux élèves à évaluer la fiabilité des informations disponibles sur internet. Un accent particulier est mis sur les images et leur utilisation.

Lieu : école, salle informatique.

Durée : 2 périodes.

Objectifs du PER

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

- Évaluation critique de l'information obtenue
- Prise en compte des quatre questions de base de tout acte de communication : pourquoi ? à qui ? quoi ? comment ?
- Réflexion sur la traçabilité de l'information (*agences de presse, sources,...*)
- Analyse des intentions d'un message en tenant compte du contexte de communication : aider les élèves à évaluer la fiabilité de l'information de manière critique (valeur de la source, recoupements,...)

2.3.6 Science-fiction

Cet atelier présente la science-fiction à travers les différents médias dans lesquels elle apparaît (littérature, cinéma, jeu vidéo, etc.). Il aborde également ses multiples sous-genres, montrant ainsi sa grande diversité. A la fin, les élèves pourront tester leurs connaissances grâce à un quizz.

Lieu et durée : bibliothèque ou école.

Durée : 2 périodes

Objectifs du PER

L1 31 — Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ...en identifiant et en caractérisant les différents genres de textes

2.3.7 Poésie

Cet atelier se déroule en deux temps.

En première partie, les élèves découvrent ou approfondissent le genre poétique, à travers une présentation générale de la poésie

- ... au fil du temps
- ... du texte poétique
- ... des différentes formes poétiques
- ... de lecture de divers textes de poésie
- ... d'un focus sur le slam

La deuxième partie se veut plus créative avec un travail en groupe et l'écriture d'un texte en slam. Pour inspirer les élèves, différents thèmes leur sont proposés, « avec des « si » à la manière d'Arthur Ribo, « la vue de ma fenêtre » à la manière de Grand Corps Malade, la réécriture d'une fable à la manière d'Ivy ou des sujets plus vastes comme la différence, les migrants, le racisme, l'environnement, etc.

Objectifs du PER

L1 35 –Apprécier et analyser des productions littéraires diverses

- ... en accroissant le champ de ses lectures
- ... Lecture guidée d'œuvres littéraires intégrales et d'extraits

CT – Pensée créatrice

- ... varier ses sources d'inspiration

- ... exprimer ses idées sous de nouvelles formes
- ... se libérer des préjugés et des stéréotypes
- ... faire une place au rêve et à l'imaginaire
- ... identifier et exprimer ses émotions
- ... s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter

2.4 Les ateliers « à la carte »

Nous vous accueillons volontiers pour un des ateliers ci-dessous.

Si vous désirez y participer, il suffit de nous contacter pour connaître nos disponibilités.

2.4.1 Lecture d'albums aux petit·e·s

Cet atelier permet aux élèves de développer leurs compétences en lecture et en expression orale au cours d'un moment partagé avec des enfants d'une classe primaire, pendant lequel les grand·e·s font la lecture aux petit·e·s.

Il se déroule en deux séances.

Lors de la première séance, qui a lieu à la bibliothèque, plusieurs techniques de lecture à voix hautes sont présentées aux « grand·e·s ». S'ensuit un moment consacré au choix de l'album qu'elle·il·s liront lors de la rencontre. La lecture sera préparée en classe ou/et à la maison.

Lors de la deuxième séance, les élèves reviennent à la bibliothèque pour la rencontre. Chaque groupe s'installe à un poste de lecture. Puis, lorsque les « petit·e·s » arrivent, ces dernier·ère·s n'auront plus qu'à écouter les histoires.

Lieu : bibliothèque.

Durée : à déterminer.

Objectifs du PER

L1 34 — Produire des textes oraux de genres différents adaptés aux situations d'énonciation...

- Restitue fidèlement et lit un texte (extrait, poème, sketch, saynète, chanson,...) de façon fluide, intelligible et expressive
- Adaptation du ton, du volume, de la diction, du rythme, à la situation d'énonciation : tient compte des contraintes de l'oralité (intonation, volume de la voix, diction, rythme, gestuelle, formules et gestes récurrents)

2.4.2 Recherche d'information sur internet

Les élèves utilisent internet au quotidien mais ne savent pas toujours s'en servir de façon optimale.

L'objectif de cet atelier est de leur donner des outils pour trouver plus facilement des informations sur le web. Après une brève partie théorique, les élèves doivent effectuer des exercices en utilisant différents moteurs de recherche et en appliquant la méthodologie présentée.

Lieu : école, salle informatique.

Durée : 2 périodes.

Objectifs du PER

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

- Dans le cadre d'un projet défini, navigation et recherches en utilisant les différentes techniques (syntaxe) proposées par les moteurs de recherche : navigue sur Internet de façon orientée en utilisant des techniques de recherche efficaces

2.4.3 Introduction au BookTubing

Le phénomène du Booktubing ou critiques littéraires sous forme de vidéos a explosé ces dernières années et plusieurs classes se sont déjà lancées dans ce projet.

Le but de cet atelier est de présenter le concept aux élèves, puis de leur transmettre les éléments importants pour concevoir une critique littéraire (filmée ou non), ainsi que quelques conseils pour réaliser leurs vidéos.

NB : il est possible de combiner cet atelier avec la présentation d'une sélection de livres, si les élèves doivent en choisir.

Lieu : bibliothèque ou école.

Durée : 1 période.

Objectifs du PER

L1 34 — Produire des textes oraux de genres différents adaptés aux situations d'énonciation...

- ...en organisant la structure hiérarchique et la progression des idées de sa production
- ...en suivant les règles établies de la communication orale
- ...en utilisant des éléments verbaux (connaissances lexicales, grammaticales et phonologiques,...) et non verbaux adéquats
- ...en identifiant le contexte de prise de parole et en s'y adaptant (genres oraux, lieux, auditoire,...)

3. Services / projets

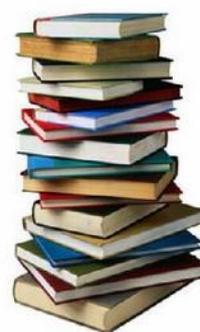
3.1 Prêt de livres

Nous vous accueillons volontiers avec votre classe pour venir emprunter des livres ou faire des recherches. N'hésitez pas à nous contacter pour connaître nos disponibilités.

3.2 Sélections thématiques

Sur demande et dans un délai de 10 jours, nous pouvons concevoir des sélections thématiques de documents.

Une fois la sélection effectuée, vous pouvez venir les chercher, dans les 10 jours, à la bibliothèque ou alors nous vous les amenons en classe. Sans nouvelles de votre part, les documents seront remis en rayon.

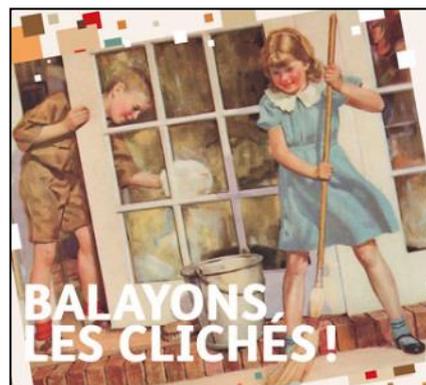


3.3 Mallette « Balayons les clichés »

La mallette "Balayons les clichés!" présente une sélection de ressources pédagogiques pour aborder les différences et les inégalités entre les filles et les garçons, par le biais d'activités individuelles ou de groupe. Le matériel a été conçu par le Bureau de l'égalité entre les hommes et les femmes (BEFH) en collaboration avec egalite.ch.

La mallette secondaire étant destinée au 9 à 12RAC, la totalité des documents n'est pas forcément adaptée au niveau de votre classe.

Vous pouvez télécharger les fiches pédagogiques et voir le contenu des mallettes sur le site d'egalite.ch ou celui du BEFH.



Comment réserver ?

Si vous souhaitez emprunter la mallette, contactez-nous par e-mail ou téléphone ! Nous vous invitons ensuite à venir la chercher à la bibliothèque.

La mallette est prêtée 10 semaines. Avant de la rendre, il est important de vérifier qu'elle soit complète et en bon état.

3.4 Bibliorécré

Afin de rapprocher l'école de la bibliothèque, cette dernière débarque dans votre collège avec un choix de livres de toutes sortes (romans, BD, mangas, documentaires, etc.). Les classes inscrites disposent alors d'un moment pendant lequel les élèves peuvent consulter et emprunter les documents qui les intéressent.

Sous réserve de changements, les dates de bibliorécré sont les suivantes :

ESLM : Jeudi 26 novembre 2020 et jeudi 25 mars 2021

ESDF : Vendredi 27 novembre 2020 et vendredi 26 mars 2021

Lors de l'événement, les élèves doivent être munis de leur carte de bibliothèque.

3.5 Activités personnalisées

Nous sommes à votre disposition pour collaborer à la création d'une animation personnalisée ou apporter notre soutien dans le cadre d'un projet particulier. Ces collaborations peuvent prendre de multiples formes et nous sommes ouverts à toute proposition de votre part.

N'hésitez pas à nous contacter suffisamment à l'avance afin que la réalisation de l'activité se passe au mieux !

4. Informations pratiques

4.1 Emprunt / Cartes de classe

Chaque élève n'étant pas encore inscrit à la bibliothèque reçoit sa carte de lecteur au début de la 9^{ème} année et l'utilise lors des visites de classe à la bibliothèque.

Les enseignant·e·s qui le souhaitent peuvent bénéficier d'une carte de classe, conservée à la bibliothèque, qui permet d'emprunter au maximum 50 livres pour une durée de 10 semaines, ainsi que 3 DVD pour 3 semaines.

4.2 Prolongations

Si vous souhaitez garder les documents au-delà de leur date d'échéance, vous pouvez les prolonger une fois pour une durée de 21 jours. Il y a plusieurs manières de prolonger un livre : depuis le compte lecteur en ligne, par téléphone, par e-mail ou en passant directement à la bibliothèque.

Attention : les livres réservés par d'autres lect·eurs·rices ne pourront pas être prolongés.

4.3 Réservations

Vous pouvez réserver 2 documents maximum, soit via votre compte lecteur en ligne, soit en vous adressant à un·e bibliothécaire. Un avis vous est envoyé par e-mail une fois que le document est disponible. S'il n'est pas retiré dans un délai de 10 jours, il sera remis en circulation.

4.4 Retards

En cas de retard dans la restitution des livres, les taxes de rappel ne sont pas appliquées pour les cartes de classe. Cependant, par respect envers les autres usagers nous vous demandons de respecter les échéances ou de prolonger vos livres lorsque cela n'est pas possible.

4.5 Perte et dommages de documents

Merci de ne pas tenter de réparer un livre abîmé, mais de le signaler à l'un des membres de notre équipe.

Vous êtes responsable des documents empruntés sur la carte de classe. En cas de perte, de vol ou de dommage d'un document, celui-ci sera facturé à son prix d'achat.

Les élèves sont, eux, responsables des livres qu'ils empruntent sur leur propre carte.

4.6 Accès au compte lecteur en ligne

Le compte lecteur en ligne vous permet de consulter la liste des documents empruntés, de les prolonger, ainsi que de procéder à des réservations.

Pour vous connecter à votre compte, il suffit de vous rendre sur la page du catalogue de la bibliothèque : <http://yverdon.reseaubibli.org/opac/index.php?>, puis d'indiquer votre identifiant et votre mot de passe dans le menu à gauche de l'écran, entouré en rouge dans l'image ci-dessous.

Pour connaître vos identifiants et mots de passe veuillez nous contacter.

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET SCOLAIRE YVERDON LES BAINS

Catalogue de la bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains

Accueil | Catalogue | Infos pratiques | Nouveautés | Votre bibliothèque | Horaires et contact

Je cherche, je trouve...
Rechercher...
Aide
Dans le catalogue | Dans le site
Recherche avancée

Panier (0)
Historique

Se connecter
identifiant
Mot de passe OK
Mot de passe oublié ?
Pas encore inscrit ?
Aide à la connexion

Bienvenue
Bienvenue sur le nouveau catalogue en ligne de la Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains!

Actualités
Horaire du samedi
A partir du samedi 24 août, les trois sections de la bibliothèque (Rez adulte, Espace jeunesse, Section enfantine) seront ouvertes de 9h30 à 12h00.
Lire la suite

Instagram
Bibliothèque Yverdon-les-Bains
Follow

Ca vient d'arriver !

5. Contact

Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains

Ancienne-Poste 4

Case postale 217

CH-1400 Yverdon-les-Bains

Tél. scolaire : 024 423 60 48 / 024 423 60 49

Tél. général : 024 423 60 40

Email scolaire : [biblio.scolaire\(at\)yverdon-les-bains.ch](mailto:biblio.scolaire(at)yverdon-les-bains.ch)

Site web : <http://bibliotheque.yverdon.ch/accueil>