



Programme de la bibliothèque scolaire

2019-2020

Etablissements secondaires

A l'intention des enseignants des établissements scolaires d'Yverdon-les-Bains

Table des matières

1.	Présentation	1
2.	Ateliers pédagogiques	2
2.1	Cadre	2
2.2	Les ateliers MITIC	2
2.2.1	9H : Recherche dans le catalogue de la bibliothèque	3
2.2.2	10H : Recherche d'information sur internet	3
2.2.3	11H et : Fiabilité des sites web	3
2.3	Les ateliers « à la carte »	4
2.3.1	Lecture d'albums aux petit-e-s	4
2.3.2	Les mystérieuses disparitions de Charles Benoît	5
2.3.3	Le roman policier	5
2.3.4	Speed Booking	5
2.3.5	Introduction au BookTubing	6
3.	Services / projets	7
3.1	Prêt de livres	7
3.2	Sélections thématiques	7
3.3	Mallette « Balayons les clichés »	7
3.4	Rencontre avec un auteur	7
3.5	Bibliorécré	8
3.6	Activités personnalisées	8
4.	Informations pratiques	9
4.1	Emprunt / Cartes de classe	9
4.2	Prolongations	9
4.3	Réservations	9
4.4	Retards	9
4.5	Perte et dommages de documents	9
4.6	Accès au compte lecteur en ligne	9
5.	Contact	11

1. Présentation

La Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains met à disposition environ 32'000 documents, des ressources multimédias, ainsi que des espaces de travail, répartis entre l'espace jeunesse (1^{er} étage) et la section enfantine (3^e étage).

Depuis quatre ans maintenant, l'offre s'est enrichie d'un service scolaire. Nous donnons des ateliers à tous les élèves du secondaire lors desquels ils développent leurs compétences en recherche d'information. Nous vous proposons également d'autres prestations, comme l'atelier speedbooking, les sélections thématiques ou les mallettes pédagogiques et nous participons à l'organisation d'activités ponctuelles, notamment « Biblorécré » et « Rencontre avec un auteur ».

Ces services répondent aux missions de la bibliothèque scolaire, à savoir :

- Former les élèves au fonctionnement d'une bibliothèque et à la recherche documentaire
- Mettre à disposition des ressources documentaires variées ainsi que des ouvrages de fiction
- Promouvoir la lecture auprès des élèves
- Approfondir les liens école-bibliothèque en accord avec les objectifs d'apprentissage du Plan d'études romand (PER)
- Encourager l'autonomie, la curiosité et l'esprit critique des élèves

Ce guide pratique vous présente nos différentes activités ainsi que des informations utiles afin de profiter pleinement de nos services. Si l'information que vous cherchez ne se trouve pas dans ce document, n'hésitez pas à nous le faire savoir.



2. Ateliers pédagogiques

Chaque classe/groupe bénéficie d'un atelier pédagogique de deux périodes par année. Ces ateliers permettent aux élèves de développer leurs compétences en recherche d'information à la bibliothèque, mais également sur internet.

En plus de cet atelier inscrit au planning, il est possible de venir à la bibliothèque pour un de nos ateliers « à la carte », pour emprunter des livres ou pour faire des recherches documentaires.

Pour des questions évidentes d'organisation il est indispensable de prendre rendez-vous avant de venir à la bibliothèque pour toute visite qui n'est pas inscrite au programme.



2.1 Cadre

Merci de bien vouloir expliquer aux élèves les règles de vie dans une bibliothèque avant votre passage et de participer à la gestion de la classe.

Lors des visites en bibliothèque, les dispositions relatives au comportement et à la discipline de la LEO, du rLEO et des règlements des établissements scolaires s'appliquent.

Les élèves et leurs accompagnant-e-s sont également priés de se conformer au règlement intérieur de la bibliothèque.

2.2 Les ateliers MITIC

Ces ateliers inscrits au programme ont pour thème la recherche d'information et son évaluation et sont différents pour chaque niveau.

Les plannings sont mis en place en début d'année scolaire par les établissements. En cas de problème, merci de les contacter directement.

Si vous souhaitez venir en plus de l'atelier prévu, il suffit de nous contacter pour connaître nos disponibilités.

2.2.1 9H : Recherche dans le catalogue de la bibliothèque

Cet atelier se déroule à la bibliothèque et a pour objectif de permettre aux élèves de se former avec l'utilisation du catalogue en ligne de la bibliothèque. Après une présentation de cet outil, les élèves s'exercent à faire des recherches sur le catalogue, puis trouver en rayon les documents correspondants.

Lieu : bibliothèque.

Durée : 2 périodes consécutives (trajet inclus). 60 min. d'activité et 15 min. de prêt

Date : selon convocation.

2.2.2 10H : Recherche d'information sur internet

Les élèves utilisent internet au quotidien mais ne savent pas toujours s'en servir de façon optimale.

L'objectif de cet atelier est de leur donner des outils pour trouver plus facilement des informations sur le web. Après une brève partie théorique, les élèves doivent effectuer des exercices en utilisant différents moteurs de recherche et en appliquant la méthodologie présentée.

Lieu : école, salle informatique.

Durée : 2 périodes.

Date : selon convocation.

Objectifs du PER

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

- Dans le cadre d'un projet défini, navigation et recherches en utilisant les différentes techniques (syntaxe) proposées par les moteurs de recherche : navigue sur Internet de façon orientée en utilisant des techniques de recherche efficaces

2.2.3 11H et : Fiabilité des sites web

Les élèves utilisent internet comme principale source d'information, dans leur vie privée et scolaire, sans avoir nécessairement les outils pour savoir s'ils peuvent se fier à ce qu'ils y trouvent.

Le but de cet atelier est d'apprendre aux élèves à évaluer la fiabilité d'un site grâce à quatre critères présentés pendant l'atelier. L'accent est également mis sur l'esprit critique et l'importance de croiser ses informations.

Lieu : école, salle informatique.

Durée : 2 périodes.

Date : selon convocation.

Objectifs du PER

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

- Évaluation critique de l'information obtenue
- Prise en compte des quatre questions de base de tout acte de communication : pourquoi ? à qui ? quoi ? comment ?
- Réflexion sur la traçabilité de l'information (*agences de presse, sources,...*)
- Analyse des intentions d'un message en tenant compte du contexte de communication : aider les élèves à évaluer la fiabilité de l'information de manière critique (valeur de la source, recoupements,...)

2.3 Les ateliers « à la carte »

Nous vous accueillons volontiers pour un des ateliers ci-dessous.

Si vous désirez y participer, il suffit de nous contacter pour connaître nos disponibilités.

2.3.1 Lecture d'albums aux petit·e·s

Cet atelier permet aux élèves de développer leurs compétences en lecture et en expression orale au cours d'un moment partagé avec des enfants d'une classe primaire, pendant lequel les grand·e·s font la lecture aux petit·e·s.

Il se déroule en deux séances.

Lors de la première séance, qui a lieu à la bibliothèque, plusieurs techniques de lecture à voix hautes sont présentées aux « grand·e·s ». S'ensuit un moment consacré au choix de l'album qu'elle·il·s liront lors de la rencontre. La lecture sera préparée en classe ou/et à la maison.

Lors de la deuxième séance, les élèves reviennent à la bibliothèque pour la rencontre. Chaque groupe s'installe à un poste de lecture. Puis, lorsque les « petit·e·s » arrivent, ces dernier·ère·s n'auront plus qu'à écouter les histoires.

Lieu : bibliothèque.

Durée : à déterminer.

Objectifs du PER

L1 34 — Produire des textes oraux de genres différents adaptés aux situations d'énonciation...

- Restitue fidèlement et lit un texte (extrait, poème, sketch, saynète, chanson,...) de façon fluide, intelligible et expressive
- Adaptation du ton, du volume, de la diction, du rythme, à la situation d'énonciation : tient compte des contraintes de l'oralité (intonation, volume de la voix, diction, rythme, gestuelle, formules et gestes récurrents)

2.3.2 Les mystérieuses disparitions de Charles Benoît

Un matin, Charles Benoît ne vient pas travailler à la bibliothèque d'Yverdon. Dès le lendemain, plus aucune trace de lui, comme s'il n'avait jamais existé. Cette fiction interactive créée par l'AJAR mène vos élèves à la recherche de Charles Benoît à travers toute la bibliothèque.

Lieu et durée : bibliothèque, 2 périodes

Objectifs du PER

L1 31 — Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ...en mobilisant et en développant ses connaissances langagières (lexicales, grammaticales, phonologiques, prosodiques,...) et extralangagières (connaissance du monde, références culturelles,...)
- ...en dégagant le sens des mots et des phrases, à partir du texte et du contexte

2.3.3 Le roman policier

Un meurtre a eu lieu dans la bibliothèque et les élèves doivent identifier le coupable. Pour ce faire, ils résolvent des énigmes et cherchent des indices cachés dans les livres et dans l'espace jeunesse. Cet atelier permet d'aborder d'une autre façon des éléments théoriques sur le genre « roman policier ».

Lieu et durée : bibliothèque, 2 périodes.

Objectifs du PER

L1 31 Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ... en identifiant et en caractérisant les différents genres de textes

L1 35 — Apprécier et analyser des productions littéraires diverses...

- ... en accroissant le champ de ses lectures
- ...en mettant en évidence les caractéristiques de plusieurs genres littéraires

2.3.4 Speed Booking

Sur le même principe qu'un Speed Dating, les élèves disposent de quarante secondes pour faire connaissance avec un livre et décider s'ils ont envie d'en poursuivre la lecture en notant leurs impressions à vif.

Une fois que chacun-e a fait connaissance avec tous les livres, une discussion est lancée à propos des livres qui ont plu ou non, des coups de foudres, de ceux qui étaient déjà connus avant l'activité, des raisons qui les attirent vers telle ou telle lecture,...

Cet atelier exerce les compétences de lecture des élèves et leur demande de se forger une opinion argumentée et de la présenter à leurs camarades. Il leur permet également d'élargir leur champ de lecture.

Lieu et durée : bibliothèque, 1h.

Objectifs du PER

L1 31 Lire et analyser des textes de genres différents et en dégager les multiples sens...

- ... en identifiant et en caractérisant les différents genres de textes

L1 35 — Apprécier et analyser des productions littéraires diverses...

- ... en accroissant le champ de ses lectures
- ... en mettant en évidence les caractéristiques de plusieurs genres littéraires

2.3.5 Introduction au BookTubing

Le phénomène du Booktubing ou critiques littéraires sous forme de vidéos a explosé ces dernières années et plusieurs classes se sont déjà lancées dans ce projet.

Le but de cet atelier est de présenter le concept aux élèves, puis de leur transmettre les éléments importants pour concevoir une critique littéraire (filmée ou non), ainsi que quelques conseils pour réaliser leurs vidéos.

NB : il est possible de combiner cet atelier avec la présentation d'une sélection de livres, si les élèves doivent en choisir.

Lieu : bibliothèque ou école.

Durée : 1 période.

Objectifs du PER

L1 34 — Produire des textes oraux de genres différents adaptés aux situations d'énonciation...

- ... en organisant la structure hiérarchique et la progression des idées de sa production
- ... en suivant les règles établies de la communication orale
- ... en utilisant des éléments verbaux (connaissances lexicales, grammaticales et phonologiques,...) et non verbaux adéquats
- ... en identifiant le contexte de prise de parole et en s'y adaptant (genres oraux, lieux, auditoire,...)

3. Services / projets

3.1 Prêt de livres

Nous vous accueillons volontiers avec votre classe pour venir emprunter des livres ou faire des recherches. N'hésitez pas à nous contacter pour connaître nos disponibilités.

3.2 Sélections thématiques

Sur demande et dans un délai de 10 jours, nous pouvons concevoir des sélections thématiques de documents.

Une fois la sélection effectuée, vous pouvez venir les chercher, dans les 10 jours, à la bibliothèque ou alors nous vous les amenons en classe. Sans nouvelles de votre part, les documents seront remis en rayon.



3.3 Mallette « Balayons les clichés »

La mallette "Balayons les clichés!" présente une sélection de ressources pédagogiques pour aborder les différences et les inégalités entre les filles et les garçons, par le biais d'activités individuelles ou de groupe. Le matériel a été conçu par le Bureau de l'égalité entre les hommes et les femmes (BEFH) en collaboration avec egalite.ch.

La mallette secondaire étant destinée au 9 à 12RAC, la totalité des documents n'est pas forcément adaptée au niveau de votre classe.

Vous pouvez télécharger les fiches pédagogiques et voir le contenu des mallettes sur le site d'egalite.ch ou celui du BEFH.



Comment réserver ?

Si vous souhaitez emprunter la mallette, contactez-nous par e-mail ou téléphone ! Nous vous invitons ensuite à venir la chercher à la bibliothèque.

La mallette est prêtée 10 semaines. Avant de la rendre, il est important de vérifier qu'elle soit complète et en bon état.

3.4 Rencontre avec un auteur

Chaque année, les directions des écoles organisent l'événement « Rencontre avec un auteur » en collaboration avec Payot Libraire.

Cet événement vous offre l'occasion d'accompagner vos élèves à la découverte d'un-e auteur-e jeunesse, de mener un projet créatif autour de son univers et de l'accueillir dans votre classe au mois de mai, durant la semaine du Salon de la littérature jeunesse.

La sélection des auteur-e-s est faite dans le but de correspondre à tous les niveaux scolaires, de 1P à 11S. Une présentation officielle menée par Mme lacona, responsable de Payot Libraire, est organisée au mois de novembre à la bibliothèque.

Pour que la rencontre se déroule dans les meilleures conditions, elle doit être préparée. Ainsi, un véritable travail doit être entrepris avec les élèves, afin qu'ils soient sensibilisés à l'œuvre et qu'ils se réjouissent de la rencontre. Une prise de contact et des échanges avec l'auteur-e sont essentiels au bon fonctionnement du projet.

En 2019, 55 enseignants de niveaux variés ont participé à l'événement. Nous vous encourageons vivement à profiter de cette belle opportunité.

Nous attirons votre attention sur le fait que la participation à cet événement demande une véritable envie de collaborer ; que cela soit dans le cadre de la préparation de la rencontre, en contactant l'auteur-e, mais également dans l'aide éventuelle au transport, le jour J.

Comment s'inscrire ?

Un formulaire d'inscription vous sera envoyé début novembre. L'identité de l'auteur-e que vous rencontrerez vous sera révélée en décembre.

Dates à retenir :

Présentation des auteur-e-s participant-e-s : jeudi 7 novembre 2019.

Rencontres dans les classes : jeudi 14 et vendredi 15 mai 2020.

Festival du livre de jeunesse : vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 mai 2020.

3.5 Bibliorécré

Afin de rapprocher l'école de la bibliothèque, cette dernière débarque dans votre collège avec un choix de livres de toutes sortes (romans, BD, mangas, documentaires, etc.). Les classes inscrites disposent alors d'un moment pendant lequel les élèves peuvent consulter et emprunter les documents qui les intéressent.

Les dates vous seront communiquées ultérieurement.

Lors de l'événement, les élèves doivent être munis de leur carte de bibliothèque.

3.6 Activités personnalisées

Nous sommes à votre disposition pour collaborer à la création d'une animation personnalisée ou apporter notre soutien dans le cadre d'un projet particulier. Ces collaborations peuvent prendre de multiples formes et nous sommes ouverts à toute proposition de votre part.

N'hésitez pas à nous contacter suffisamment à l'avance afin que la réalisation de l'activité se passe au mieux !

4. Informations pratiques

4.1 Emprunt / Cartes de classe

Chaque élève n'étant pas encore inscrit à la bibliothèque reçoit sa carte de lecteur au début de la 9^{ème} année et l'utilise lors des visites de classe à la bibliothèque.

Les enseignant·e·s qui le souhaitent peuvent bénéficier d'une carte de classe, conservée à la bibliothèque, qui permet d'emprunter au maximum 50 livres pour une durée de 10 semaines, ainsi que 3 DVD pour 3 semaines.

4.2 Prolongations

Si vous souhaitez garder les documents au-delà de leur date d'échéance, vous pouvez les prolonger une fois pour une durée de 21 jours. Il y a plusieurs manières de prolonger un livre : depuis le compte lecteur en ligne, par téléphone, par e-mail ou en passant directement à la bibliothèque.

Attention : les livres réservés par d'autres lect·eurs·rices ne pourront pas être prolongés.

4.3 Réservations

Vous pouvez réserver 2 documents maximum, soit via votre compte lecteur en ligne, soit en vous adressant à un·e bibliothécaire. Un avis vous est envoyé par e-mail une fois que le document est disponible. S'il n'est pas retiré dans un délai de 10 jours, il sera remis en circulation.

4.4 Retards

En cas de retard dans la restitution des livres, les taxes de rappel ne sont pas appliquées pour les cartes de classe. Cependant, par respect envers les autres usagers nous vous demandons de respecter les échéances ou de prolonger vos livres lorsque cela n'est pas possible.

4.5 Perte et dommages de documents

Merci de ne pas tenter de réparer un livre abîmé, mais de le signaler à l'un des membres de notre équipe.

Vous êtes responsable des documents empruntés sur la carte de classe. En cas de perte, de vol ou de dommage d'un document, celui-ci sera facturé à son prix d'achat.

Les élèves sont, eux, responsables des livres qu'ils empruntent sur leur propre carte.

4.6 Accès au compte lecteur en ligne

Le compte lecteur en ligne vous permet de consulter la liste des documents empruntés, de les prolonger, ainsi que de procéder à des réservations.

Pour vous connecter à votre compte, il suffit de vous rendre sur la page du catalogue de la bibliothèque : <http://yverdon.reseaubibli.org/opac/index.php?>, puis d'indiquer votre identifiant et votre mot de passe dans le menu à gauche de l'écran, entouré en rouge dans l'image ci-dessous.

Pour connaître vos identifiants et mots de passe veuillez nous contacter.

The image shows the homepage of the library's online catalog. At the top, there is a navigation menu with links for 'Accueil', 'Catalogue', 'Infos pratiques', 'Nouveautés', 'Votre bibliothèque', and 'Horaires et contact'. Below the navigation, the page is divided into several sections:

- Search:** A search bar with the text 'Je cherche, je trouve...' and a search icon. Below it are buttons for 'Aide', 'Recherche avancée', and radio buttons for 'Dans le catalogue' (selected) and 'Dans le site'.
- Cart:** A button labeled 'Panier (0)'.
- Historique:** A button labeled 'Historique'.
- Se connecter (circled in red):** A login form with fields for 'identifiant' and 'Mot de passe', an 'OK' button, and links for 'Mot de passe oublié?' and 'Pas encore inscrit?'. There is also a link for 'Aide à la connexion'.
- Bienvenue:** A green banner with a small image of a library interior and the text 'Bienvenue sur le nouveau catalogue en ligne de la Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains!'.
- Actualités:** A green banner with the title 'Horaire du samedi' and text: 'A partir du samedi 24 août, les trois sections de la bibliothèque (Rez adulte, Espace jeunesse, Section enfantine) seront ouvertes de 9h30 à 12h00. Lire la suite'.
- Instagram:** A purple banner with the Instagram logo, the text 'Bibliothèque Yverdon-les-Bains', and a 'Follow' button.
- Footer:** A green banner with the text 'Ca vient d'arriver !' and navigation arrows.

5. Contact

Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains

Ancienne-Poste 4

Case postale 217

CH-1400 Yverdon-les-Bains

Tél. scolaire : 024 423 60 48 / 024 423 60 49

Tél. général : 024 423 60 40

Email scolaire : [biblio.scolaire\(at\)yverdon-les-bains.ch](mailto:biblio.scolaire(at)yverdon-les-bains.ch)

Site web : <http://bibliotheque.yverdon.ch/accueil>